

**МАДОУ Малинский ЦРР - д/с «Чайка»**

**План по самообразованию педагога**

**Тема:**

**«Духовно-нравственное воспитание детей старшего  
дошкольного возраста  
посредством чтения художественной литературы»**

Выполнила:

Воспитатель

Гаврилова Г.Н.

2023 -2024 учебный год

## **Содержание:**

1. Пояснительная записка.
2. Актуальность.
3. Цель программы.
4. Задачи программы.
5. Предполагаемые результаты.
6. Этапы работы по самообразованию.
7. План мероприятий по реализации программы.
8. Изучение и анализ результативности своей работы.
9. Список литературы.

## **Пояснительная записка**

Данная программа по самообразованию разработана в соответствии с моими профессиональными запросами, выявленными в процессе работы с детьми дошкольного возраста.

Программа направлена на овладение основными профессиональными компетенциями по вопросам духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста посредством чтения художественной литературы.

Самообразование планирую осуществлять в индивидуальных и групповых формах посредством разнообразных учебных и методических текстов, наглядных пособий, информационно-коммуникационных технологий, посещения вебинаров, семинаров и обучения на курсах повышения квалификации.

«Если с детства у ребенка не воспитана любовь к книге, если чтение не стало его духовной потребностью на всю жизнь - в годы отрочества душа подростка будет пустой, на свет «божий» выползает как будто неизвестно откуда взявшееся плохое»

В.А. Сухомлинский

### **Актуальность темы:**

В настоящее время мы все чаще наблюдаем примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг к другу, по отношению к близким людям. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов у детей искажены представления о духовных и нравственных качествах: о доброте, милосердии, справедливости. С рождения ребенок нацелен на идеал, поэтому уже с самого младшего возраста необходимо показать нравственную и духовную суть каждого поступка. Такие нравственные категории, как добро и зло, хорошо и плохо, целесообразно формировать как своим примером, а также с помощью чтения художественной литературы.

Художественное слово – хороший помощник в формировании правильных установок в поведении ребёнка. С помощью сказок ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем, у маленького человека начинает складываться представление о добре и зле.

Дошкольный возраст характеризуется большими возможностями для нравственного воспитания детей. Именно в этот период происходит приобщение ребенка к культуре, к общечеловеческим ценностям, формируются такие духовные начала, как любовь к родным и близким, чувство долга, совесть и справедливость.

Духовный мир ребенка может обогащаться в том случае, если он это богатство воспитывает через чувства сопереживания, радости, гордости, через познавательный интерес. Духовно – нравственное воспитание – очень актуальная

и сложная проблема настоящего времени. Трудно представить себе дошкольное детство без книги. Сопровождая человека с самых первых лет его жизни, художественная литература оказывает большое влияние на развитие и обогащение речи ребенка: она воспитывает воображение, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Слушая знакомую сказку, стихотворение, ребенок переживает, волнуется вместе с героями. Так он учится понимать литературные произведения и посредством этого формируется как личность. В народных сказках раскрываются перед детьми меткость и выразительность языка; в рассказах дети познают лаконичность и точность слова; в стихах улавливают напевность, музыкальность и ритмичность русской речи. В пословицах и поговорках в краткой форме и очень метко оцениваются различные жизненные моменты, восхваляются положительные качества, высмеиваются человеческие недостатки. Они содержат целый комплекс рекомендаций, которые выражают народное представление о человеке, о процессе формирования личности, о духовно-нравственном воспитании в целом. Однако полноценно воспринимается литературное произведение лишь в том случае, если ребенок к нему соответствующе подготовлен. Поэтому необходимо обращать внимание детей как на само содержание литературного произведения, так и на его выразительные средства. Не стоит забывать, что интерес к чтению можно привить лишь в том случае, если литература будет соответствовать интересам ребенка, его мировоззрению, запросам, душевным побуждениям.

Духовно – нравственные понятия ярко представлены в образах героев, закрепляются в реальной жизни и взаимоотношениях с близкими людьми, превращаясь в нравственные эталоны, которыми регулируются желания и поступки. Сказка в некотором роде поэзия жизни и фантастика будущего, благодатный и ничем не заменимый источник воспитания любви к Родине. Это духовные богатства народной культуры, познавая которые ребенок познает сердцем родной край и народ.

### **Цель:**

Повышение собственной профессиональной компетентности по вопросу духовно-нравственного воспитания дошкольников посредством чтения художественной литературы.

### **Задачи:**

1. Проанализировать свои педагогические возможности, творческий потенциал по вопросу духовно-нравственного воспитания дошкольников посредством чтения художественной литературы.
2. Вызвать интерес у родителей к совместной работе в данном направлении.
3. Подготовить консультации для родителей по данной теме.
4. Изготовить папки – передвижки.

5. Проанализировать методическую литературу, другие источники и повысить свой уровень знаний по данной теме.
6. Создать условия для реализации программы через пополнение предметно-развивающей среды.
7. Подобрать художественную литературу, способствующую духовно-нравственному воспитанию детей.
8. Развивать у детей умение думать, сравнивать, анализировать поступки литературных героев, учить давать оценку своему поведению.

**Форма самообразования:** индивидуальная

**Предполагаемые результаты:**

1. Формирование у детей ценностного отношения к книге.
2. Развитие у детей интереса к чтению художественной литературы.
3. Позитивное отношение детей к окружающему миру, другим людям и самому себе; потребность и готовность проявлять сострадание и сорадование.
4. Семьи воспитанников начинают уделять больше внимания чтению художественной литературы дома.

**Основные направления реализации программы:**

- Расширение образованности.
- Повышение педагогической компетентности по данной теме.
- Развитие личностных качеств, способствующих высоким результатам педагогической деятельности.
- Развитие творческого потенциала в профессиональной деятельности.

**Этапы работы :**

- Изучение методической литературы, знакомство с передовым педагогическим опытом.
- Участие в системе методической работы.
- Работа с детьми.
- Работа с семьей, социумом.
- Обогащение предметно-развивающей среды по вопросу духовно-нравственного воспитания дошкольников посредством чтения художественной литературы.

## Практический раздел:

### План работы

Месяц	С детьми	С родителями
Сентябрь	Изучение методической литературы, знакомство с передовым педагогическим опытом 1. Алябьева, Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: ТЦ Сфера, 2004. 2. Фалькович, Т. А., Барылкина, Л. П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. М.: ВАКО, 2006. 3. Шаманская, Л. Н., Козина, Л. Ю. Путешествие по сказкам: нравственное развитие дошкольников с ОНР. - М.: ТЦ Сфера, 2010 4. Сборник научно – методических статей. Орел 2015г. Под редакцией О. В Бережнова	
Октябрь	1. Чтение «Просто бабушка» В. А. Осеевой-главная мысль рассказа «Просто бабушка» заключается в том, что помощь следует оказывать любому человеку, попавшему в беду, а не только родственникам и знакомым. 2. Чтению рассказа Н. Носов «Огурцы» Рассказ учит отвечать за свои поступки, как бы страшно не было. Ведь за правду не наказывают. 3. Дидактическая игра: «Угадай, из какой сказки прочитан отрывок?».	Консультации для родителей: «Книги — наши верные друзья, а без книг нам быть никак нельзя!»
Ноябрь	1. Чтение басни «Старый дед и внучек»- мораль басни Толстого " <b>Старый дед и внучек</b> " - относись к людям так, как хочешь, чтоб к тебе относились. Дети берут пример с взрослых, и если взрослые не будут ухаживать за своими больными родителями, то и за ними в <b>старости</b> никто не будет ухаживать. Что посеешь, то и пожнешь- вот в чем мораль басни. 2. Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Косточка»-главная мысль рассказа Толстого «Косточка» заключается в том, что обманывать – это плохо. Обман обязательно будет раскрыт и тогда обманщику будет очень стыдно. 3. Настольно – печатные игры по мотивам сказок (разрезные картинки, лото)	Консультации для родителей: «Сказки помогут справиться с детским непослушанием»

<p><b>Декабрь</b></p>	<p>1. Чтение русской народной сказки «Снегурочка» - снегурочка не послушала своего сердца и предчувствия, а пошла с девушками в лес. И прыгнула по их понуканию через костер. Ведь это и привело к беде. Мораль- нужно делать не то, к чему другие понуждают.</p> <p>2. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». В этом произведении, как и в любой другой сказке, соревнуются добро со злом. В оскорбленной падчерице изображено добро, чуткость, а мачеха и ее дочь является воплощением зла и зависти. Как и в любой сказке, добро вознаграждается, а зло карается.</p> <p>3. Дидактическая игра: «Из какой сказки герой».</p>	<p>Акция подари книжку д/с</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p>1. Чтение сказки Одоевского «Мороз Иванович» - сказка Одоевского "Мороз Иванович" не только интересная, но и поучительная. Здесь автор нам описывает двух девочек, которые совершенно по-разному понимают свое предназначение. Главная мысль сказки заключается в том, что нужно хорошо трудиться, и за это вас будут уважать. И напротив, безделье и лень, только оттолкнут от вас людей.</p> <p>2. Совместная деятельность с детьми – ремонт книг.</p>	<p>Консультации для родителей: «Роль книги в нравственном воспитании детей».</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p>1. Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утенок» - главная мысль сказки "Гадкий утёнок", является то, что не важно, какая у тебя внешность, важно то, какой ты, и как относишься к другим.</p> <p>2. Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Дюймовочка» - эта жизнеутверждающая сказка учит нас, что жизнь прекрасна, несмотря на временные неудачи и падения. Доброта и милосердие всегда множит ответную доброту.</p>	<p>Консультация для родителей " О пользе чтения книг или что и как читать детям 5 – 7 лет»</p>

	<p>Сеём добро вокруг себя, и мир станет добрее к вам! - вот главная мысль чудесной сказки "Дюймовочка"</p> <p>3. Дидактическая игра «Вот и сказочке конец - фантазируют придумывают свою концовку сказки»</p>	
<b>Март</b>	<p>1. Чтение рассказа Л. Толстого «Лев и собачка»</p> <p>Главную мысль этого произведения «Мы в ответе за тех, кого приручили».</p> <p>Лев привык к собачке, привязался к ней, поэтому так тяжело переживал ее потерю. Привязанность - очень сильное чувство, свойственное животным. Это видно на примере собак, которых выбрасывают хозяева, а они все равно приходят к родному порогу. Автор произведения на примере истории про льва и собачки хотел показать людям, какими преданными могут быть животные, и нам, людям, стоит у них поучиться.</p> <p>2. Чтение произведений о женщинах, мамах</p>	<p>Памятка для родителей: «Как выбрать полезную сказку».</p>
<b>Апрель</b>	<p>1. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»</p> <p>Основной урок сказки- делай людям добро и оно вернется к тебе в трудную минуту. Помоги кому-нибудь и он поможет тебе в ответ. Любой добрый поступок не пропадет незамеченным, а будет вознагражден. Кроме того, все неприятности случились по легкомыслию девочки, которая забыла наставления родителей и ушла со двора.</p> <p>2. Чтение сказки «Три поросёнка»-сказка учит трудолюбию и упорству в достижении своей цели, дальновидности и практичности. <u>Упорству не смотря ни на что</u>: ни на насмешки, ни на усталость.</p> <p>Наряду с этим, сказка так же учит дружбе, прощению, сплоченности и взаимовыручке (особенно, в минуты/часы/моменты опасности).</p>	<p>Акция подари раскраску Консультации для родителей: «Как подружить ребенка с книгой».</p>

	3.Дидактическая игра «Расскажи сказку по картинкам»	
<b>Май</b>	1.Викторина «Путешествие по прочитанным произведениям» 2. Вечер памяти. Чтение произведений о Родине, Великой Отечественной войне, её героях.	Консультация для родителей: «Воспитание трудолюбия, послушания и ответственности через сказку».

**Этап работы над темой самообразования: 8 месяцев.**

### **Список использованной литературы:**

1. Алябьева, Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: ТЦ Сфера, 2004.
2. Фалькович, Т. А., Барылкина, Л. П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. М.: ВАКО, 2006.
3. Шаманская, Л. Н., Козина, Л. Ю. Путешествие по сказкам: нравственное развитие дошкольников с ОНР. - М.: ТЦ Сфера, 2010
4. Сборник научно – методических статей. Орел 2015г. Под редакцией О. В Бережнова.
5. Ильин И.: «Духовный мир сказки».
6. Зинкевич – Евстигнеева: «Практикум по сказкотерапии».
7. Э. И Иванова: «Расскажи мне сказку». Литературные сказки для детей. Просвещение 2001г.
8. Ланчеева – Репьева: «Иное царство русских сказок».